



INGENIERIE JURIDIQUE
DE
PROJETS CULTURELS & MEDIAS

avocat@celinethery.com
02 40 35 12 00
12 Passage Saint-Yves - 44000 NANTES
www.celinethery.com

AVOCAT

SELARL CELINE THERY AVOCAT

Dates : depuis le 1^{er} Mars 2009

Domaines d'activité

Droit de la Propriété Intellectuelle, Droit d'Auteur, Droits Voisins, Droit à l'image, Droit de la communication et de l'audiovisuel, Droit de l'Internet et du commerce électronique, Droit du Spectacle, Droit de la Culture, Droit des Marques, Droit des Données Personnelles.

JURISTE D'ENTREPRISE

LIEU UNIQUE

■ JURISTE DEDIEE A LA MANIFESTATION « ESTUAIRE »

Dates : Mars 2008 – Juillet 2008

Mission

Rédaction et finalisation des contrats relatifs à la manifestation (contrats de cession de droits d'auteurs, contrats de partenariat, contrats de rétrocession de droits, conventions d'occupation).

Assistance à la négociation contractuelle et à la construction de solutions juridiques structurées.

Assistance au montage juridique de la manifestation.

FRANCE 2

■ RESPONSABLE DES CONTRATS AUDIOVISUELS

Dates : décembre 1998 – décembre 2007

Mission

Rédaction et négociation des contrats audiovisuels relatifs aux programmes de stock et de flux diffusés sur la chaîne.

Interface juridique et contractuelle avec la Direction Générale de France 2, la Direction des Affaires Juridiques de France Télévisions et la Direction de la Production relativement à l'acquisition et à la production de programmes audiovisuels en vue de leur diffusion sur l'antenne de France 2.

■ JURISTE DU DEPARTEMENT CONTRATS AUDIOVISUELS DES PROGRAMMES DE STOCK

Dates : janvier 1998 – novembre 1998

Mission

Actualisation des matrices des contrats audiovisuels au regard de l'évolution de la réglementation, et notamment des dispositions nouvelles du Cahier des Missions et des Charges de France 2.

LES CAHIERS DU SPECTACLE
ET DE L'AUDIOVISUEL

Dates : janvier 1997 - novembre 1997

Mission

Rédaction d'articles d'actualités juridiques et dossiers sur la réglementation du spectacle et de l'audiovisuel.

MINISTERE DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION

Dates : septembre - octobre 1995

Mission

Interface du Sous-Directeur des Affaires Juridiques et du Chef du Bureau de la Propriété Littéraire et Artistique pour l'élaboration du projet de Loi portant transposition de la directive 93/98/CEE du 27/9/1993 relative à la radiodiffusion par satellite et à la retransmission par câble.

FORMATION

■ CHARGÉE D'ENSEIGNEMENT

UNIVERSITE DE NANTES (Master 2 « Médiation Culturelle et Communication Internationale »)

Dates : septembre 2007 – juin 2009

Cours : Introduction au Droit des contrats et Introduction au droit de la Propriété Intellectuelle

■ INTERVENANTE

Dates : depuis septembre 2007

Interventions : questions liées au Droit de la Propriété Intellectuelle ou au Droit à l'image

CINECREATIS

TREMPOLINO

ECOLE DES BEAUX ARTS DE NANTES

NANTES CREATION

UNIVERSITE DE NANTES

DIPLÔMES

Prestation de serment (Barreau de Nantes) : 03/02/2009

DEA « Droit de la Propriété Littéraire, Artistique et Industrielle » Paris II Panthéon Assas, 1995

Maitrise « Droit des contrats » Paris I Panthéon Sorbonne, 1994